

Датум подношења пријаве: 4. март. 24.

Назив органа јавне власти Министарство информисања
телекомуникација

Комисија за коју се кандидат пријављује: Конкурс за субфинансирање пројекат производњемедијских садржаја за телевизије у 2024. години

Пријаву подноси	<input type="checkbox"/> Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упите ните назив удружења Матични број удружења: Упите матични број удружења <input checked="" type="checkbox"/> Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	---

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Бранимир	Груловић
Адреса и место становаша	Упите адресу	Упите место становаша
Контакт телефон	Упите број телефона	
Мејл адреса		
Занимање (тренутно)	пензионер	

Да ли сте члан новинарског удружења?

Да

Назив удружења: Упите назив удружења

Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсу/има овог органа за субфинансирање пројеката у области јавног информисања?

Да

Назив конкурса: Конкурс за субфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији града Ниша у 2024. години

Не

Радни статус: Пензионер

Назив посlodавца: Упите назив посlodавца

Матични број посlodавца: Упите матични број посlodавца

Радно место: Упите назив радног места

Период	2005 -2006
Назив последавца	ПИНК БиХ
Занимање/радно место	Дректор продукције, Главни и одговорни уредник Радио Пинк БиХ

Период	2001
Назив последавца	РТВ Студио Б
Занимање/радно место	Генерални директор

АЛТЕРНАТИВНО ОБРАЗОВАЊЕ, КУРСЕВИ И ПРИЗНАЊА

Алтернативно образовање у области јавног информисања и медија (сертиковани програми домаћих и иностраних институција у области јавног информисања и медија)	5 бодова	Специјализација из области ТВ новинарства, Reuters Fondation, Лондон, Велика Британија (09. 12. 1993.)
Обуке, курсеви и семинари у области јавног информисања и медија	4 бода	Учините податке о завршеним обукачима, курсевима и семинарима у области јавног информисања и медија (место и датум почетка обуке, курса, семинара, организатор, поседовање сертификата и сл.)
Објављени радови у области јавног информисања и медија	7 бодова	<p>1.Либерална економија и медији ISSN 0354-9852. UDK 330:659.3, Часопис за друштвена питања Актуености, бр 9, Бања Лука 2009.</p> <p>2.Филмска умутност–Уметност филма ISSN 0354-9852, UDK 791, Часопис за друштвена питања Актуелности бр 10, Бања Лука, 2009.</p> <p>3.Медијско насиље и медијски утицај на понашање деце, ISSN0354-9852, UDK 659./4:343.62-053.2, Часопис за друштвена питања Актуелности бр 11, Бања Лука 2010.</p> <p>4.Револуционарност филмске фотографије Орсона Велса и Грега Толанда у филму „Грађанин Кејн”, UDK 778.53:791.01, Часопис за позориште и визуене комуникације Агон бр. 1, Бања Лука, 2012.</p> <p>5.Social and ethical responsibility of media and media literacy, Зборник радова с међународне научне конференције University education in transition, Transition in university education to modern and universal, Београд 2011. ISBN 978-86-86707-43-7, COBISS.SR-ID 187798028</p> <p>6.TV права и спорт UDK 796.011.2:659.3/.4, Зборник радова</p>

		<p>међународног научног конгреса у организацији Факултета физичког васпитања и спорта Универзитета у Бања Луци од 2-4 јула 2009. ISBN 978-99938-38-13-5, COBISS.BH-ID 1288984</p> <p>7.Лажне вести и стварање панике у јавности, UDK 32.019.51:316.776.23]:578.834, COBISS.RS-ID 906803, збирка радова са научног скупа Медији, образовање и култура у пандемији, Бања Лука 2021.</p> <p>8.Бројни чланци објављени у часопису за унапређење електронског емитовања ЛИНК из Новог сада, издавач Media Art Service International, ISSN 1451-3420</p> <p>Књиге:</p> <p>1.Мали водич за ТВ репортере, Ауторско издање, Кикинда 2004.</p> <p>2.Добре слике вреде 600 речи, Бесједа, Бања Лука 2007-</p> <p>3.Уметност и технике осветљавања, БЛЦ, Бања Лука 2007.</p> <p>Коатурске књиге:</p> <p>1.Увод у медије и комуникације, Бесједа, БЛЦ. Банја Лука и Унтернационални Универзитет, Травник, 2015.</p> <p>Рецензије</p> <p>1.Филмови Андреја Тарковског – Визуелне фуге, В. Џонсон и Г. Петри, Арс Либри, Београд 2007.</p> <p>2.Односи с јавношћу, Младен Миросављевић БЛЦ и Бесједа Бања Лука 2008.</p>
Награде и признања у јавног информисања и медија	7 бодова	<p>1.Специјална награда Удружења новинара Србије за професионално и аутентично извештавање светске јавности са ратишта од 1990. УНС, Београд 1996.</p> <p>2.The best TV story of the year, VisNews London 19913.</p> <p>3.Диплома за доступност студентима и за упорност и истрајност у стварању квалитетних студената, Дипломци генерације 2013 на Banja Luka College, Бања Лука 2013.</p>
Искуство предавача на догађајима међународног значаја у области јавног информисања и медија	7 бода	<p>1. Обука из области продукције за производијско особље РТВРС; 1998.</p> <p>2. Обуку из области производње телевизијског програма и новинарства за полазнике Међународног кампа за обуку студената новинарства, Кикинда 2003. Србија.</p> <p>3. Спровео обуку из области односа са медијима за српске шефове полицијских управа, обуку је организовао ОЕБС Србија.</p> <p>4. Спровео обуку у области односа са јавношћу и односа са медијима за представнике Независних синдиката Србије.</p> <p>5. Члан експертског тима у успостављању јавног РТВ сервиса Босне и Херцеговине, пружао консултације о производним питањима</p>

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

ОБРАЗАЦ ЗА ПРИЈАВУ ЗА ЧЛНА КОМИСИЈЕ

Образац 3

У недостатку простора за попуну радног искуства додајем: 1. 2000. Канцеларија Високог представника за БиХ, саветник за медије. 2. 1988 - 1996 Reuters TV, шеф регионалног бироа за Балкан. 3. 1974 - 1997, Радио Телевизија Београд, сниматељ-репортер

Предлагач, овлашћено лице:

Бранимир Груловић

МП



(potpis)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова 30
Радно искуство у области медија	Број бодова 35
Алтернативно образовање	Број бодова 5
Обуке, курсеви и семинари	Број бодова
Објављени радови	Број бодова 7
Награде и признања	Број бодова 7
Искуство предавача	Број бодова 7
Укупно	Укупан број бодова 91